**2022-2023学年第二学期**

**艺术学院美术专业2022级硕士生**

**授课计划及课程表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程名称** | **课程编号** | **学分** | **周学时** | | | **专业及年级** | **人数** | **主讲**  **教师** | **备注** |
| **合计** | **网上** | **讲课** |
| 1 | 马克思与社会科学方法论a班 | 10284A011 | 1 | 1 |  | 1 | 22级硕士研究生 | 200 | 姜凯宜 | 浦口 1-8  周三下午5-6 |
| 2 | 硕士生英语c班 | 10284A001 | 4 | 4 |  | 4 | 22级硕士研究生 | 40 | 徐燕 | 浦口 周一、三 3-4节 |
| 3 | 装饰绘画 | 050403C06 | 2 | 2 |  | 2 | 22级硕士研究生 |  | 季峰 | 浦口 单周上课对外选修 |
| 4 | 艺术考古专题 | 130100C12 | 3 | 3 |  | 3 | 22级硕士研究生 |  | 黄厚明 | 浦口 对外选修 |
| **5** | 东方美术史 | 050403C18 | 2 | 2 |  | 2 | 22级硕士研究生 |  | 林银雅 | 浦口 对外选修 |
| 6 | 城市雕塑创作 | 135107C22 |  |  |  |  | 22级硕士研究生 |  | 吴为山  任艳明 | 不对外选课 专业必修 |
| 7 | 创作技巧研究 | 135107C27 |  |  |  |  | 22级硕士研究生 |  | 陆庆龙 | 不对外选课 专业必修 |
| 8 | 古画临摹研习 | 135107C28 |  |  |  |  | 22级硕士研究生 |  | 刘德龙 | 不对外选课 专业必修 |
| 9 | 书体创作 | 135107C34 |  |  |  |  | 22级硕士研究生 |  | 方小壮 | 不对外选课 专业必修 |
| 10 | 古代书论导读 | 135107C35 |  |  |  |  | 22级硕士研究生 |  | 方小壮 | 不对外选课 专业必修 |
| 11 | 中国画山水技法与创作 | 135107C20 |  |  |  |  | 22级硕士研究生 |  | 尚莲霞  王静 | 不对外选课 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 星期  节次 | 一 | 二 | 三 | 四 | | 五 |
| 1 |  |  |  | 东方美术史 浦1-223 | | 装饰绘画 D区1-105 |
| 2 | 艺术考古专题 浦1-226 |
| 3 | 硕士生英语C班 | 硕士生英语C班 |
| 4 |
| 5 | 书体创作  古代书论导读 D区1-103 | 城市雕塑创作 D区1-104 | 马克思与社会科学方法论a班 | 中国画山水技法与创作  浦三-307 | 创作技巧研究 浦三303 | 古画临摹研习  浦三-307 |
| 6 |
| 7 |  |
| 8 |
| 9 |  |  |  | |
| 10 |  |  |

注：本学期上课时间：2022年2月14日～6月12日（共17周）

复习考试时间：2022年6月13日~6月25日（共2周）

**2022-2023学年第二学期**

**艺术学院美术专业 2021级硕士生**

**授课计划及课程表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程名称** | **课程编号** | **学分** | **周学时** | | | **专业及年级** | **人数** | **主讲**  **教师** | **备注** |
| **合计** | **网上** | **讲课** |
| 1 | 实地写生 | 135107C21 |  |  |  |  | 21级硕士研究生 |  | 吴为山 封钰陆庆龙 方小壮等 | 不对外选课 各专业必修 |
| 2 | 毕业创作 (中国画) | 135107C15 |  |  |  |  | 21级硕士研究生 |  | 刘德龙 | 不对外选课 专业必修 |
| 3 | 毕业创作（油画） | 135107C16 |  |  |  |  | 21级硕士研究生 |  | 陆庆龙 | 不对外选课 专业必修 |
| 4 | 毕业创作（书法） | 135107C17 |  |  |  |  | 21级硕士研究生 |  | 方小壮 | 不对外选课 专业必修 |
| 5 | 毕业创作（设计） | 135107C18 |  |  |  |  | 21级硕士研究生 |  | 封钰 | 不对外选课 单周上课 专业必修 |
| 6 | 毕业创作（雕塑） | 135107C19 |  |  |  |  | 21级硕士研究生 |  | 吴为山  任艳明 | 不对外选课 专业必修 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 星期  节次 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 |
| 1 |  | 毕业创作-雕塑  田家炳雕塑教室 | 实地写生 (四月集中两周授课) | 毕业创作-油画  田家炳油画教室 | 毕业创作-中国画  李四光画室 |
| 2 |
| 3 |  |
| 4 |
| 5 | 毕业创作-设计  李四光多媒体教室 |  |  | 毕业创作-书法  李四光楼 |
| 6 |
| 7 |
| 8 |
| 9 |  |  |
| 10 |

注：本学期上课时间：2022年2月14日～6月12日（共17周）

复习考试时间：2022年6月13日~6月25日（共2周）