艺术学院艺术文化学专业博士生

授课计划及课程表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **课程名称** | **课程编号** | **学分** | **周学时** | | | **专业及年级** | **人数** | **主讲教师** | **备注** |
| **合计** | **网上** | **讲课** |
| 1 | 艺术史论专题 | 130100X01 |  | 3 |  | 3 | 22级博士 | 20 | 周计武殷曼楟 | 鼓楼 |
| 2 | 论文写作与讨论 | 130100X07 |  | 2 |  | 2 | 21级博士生 |  | 何成洲等 | 鼓楼 |
| 3 | 中国马克思主义与当代（9）（11） | 10284X001 |  | 2 |  | 2 | 22级博士生 | 200 | （9）姜凯宜、  （11）蒋天婵 | 鼓楼周二下午5-6 |
| 4 | 中国马克思主义与当代（10）（12） | 10284X001 |  | 2 |  | 2 | 22级博士生 | 200 | （10）姜凯宜  （12）蒋天婵 | 、鼓楼周二下午7-8 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 星期  节次 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 | 艺术史论专题逸夫馆816 |
| 3 |  | 论文写作与讨论逸夫馆816 |  |  |
| 4 |
| 5 |  | 中国马克思主义与当代（9）（11） |  |  |  |
| 6 |
| 7 |  | 中国马克思主义与当代（10）（12） |  |  |  |
| 8 |
| 9 |  |  |  |  |  |
| 10 |